

誠語

誠正中學期刊第 06 期

在慾望面前
或唯諾 或妥協 或忘了自己
千種答辯 萬般姿態
或許有一種風貌
誠實 誠意 誠惶 誠恐
誠之語 正面交鋒 與更好的自己相遇

送給誠正所有小孩

發行人 陳宏義
顧問 陳明筆、林保楨
主編 吳芷函
執行編輯 劉思如
出版日期 113 年 5 月 6 日

03 - 557 - 5845
新竹縣新豐鄉德昌街 231 號

等你 ~ 一起回家

蔡幸秀 社會工作師

孩子以前不會這樣的，他以前很乖、他交到了壞朋友、他變得不愛回家了，是我們父母做錯了什麼嗎？

看見在接見室等候孩子，流著眼淚和另一個家長，語重心長說著，上述那段話的媽媽，我緩步走到她身旁安慰著：「妳沒有做錯什麼，而是我們需要時間和孩子的心重（從）新（心）開始。」

開始是件不容易的事，這些年，孩子悄悄地走針，我們錯過了，那時的我們可能在努力織就著家，每天忙的昏天暗地，只要讓孩子不餓著，有乖乖回家，就以為沒事了，但距離也在這時，慢慢拉開了。

為人父母真的不容易，教養子女更是一門大學問；同樣的教養方式，手足間卻發展出不同的樣貌，因為每個人都是獨特

的。每天留一點時間 10 ~ 15 分鐘，一起吃個飯、一起散步、一起聊聊天，和子女分享著生活的點滴，都是非常珍貴的親子時光；孩子大了，有同儕的需求，多以同儕的意見為主，但有時，他們也需要聽聽大人的說法；先建立親子的正向關係，才能理解孩子的需求。

在與校內這群大孩子互動中，最常聽到的是：「其實我也不想這樣、我承認物質慾望太高了、想賺快錢、有時朋友一叫我為了挺朋友就去做了，也不知這樣是錯的。」由此可知，錯誤的價值觀（好逸惡勞）及薄弱的法治觀念，讓自己步步走向危險的邊緣。

來到這裡，不論是孩子或家長，就是另一個開始，孩子們接受了法律的規範，學習正確的價值觀及職業技能，為未來出校做努力；而父母需要調整心態，配合規定，與孩子同步，重建親子關係；回家的時間雖然漫長，但唯一不變的是，當孩子出校時，能和家長同心一起走回家的路。☺

家長楊○晴

感謝有家庭聯絡簿，我們的孩子會被感化，本就是親子之間的互動出問題，讓孩子沒有足夠的判斷和勇氣被外界影響；電子家庭聯絡簿能跨越時間和地點的限制，和孩子聊聊家人們的近況、談及過往的回憶，還能被學校看見、肯定著實感恩。

學生李○澤

家庭聯絡簿這東西真的很棒，現在都是媽媽在用，會發一些生活瑣事給我。我也會趁著媽媽久久才來一次的會客時和媽媽討論我未來的規劃，分享校內發生有趣的事，跟她說我之前在外的想法，也漸漸的拉近、修復我和他們之間的關係。

小的時候都是爸爸帶大的，上了國中也誤入歧途、越來越偏，變得不愛回家，也不愛和家人分享心中的想法，進進出出少觀所，出所後也依舊死性不改，和家人的關係一樣僵在那邊。但來誠正後不僅讓我有地方能讓心情沉澱，加上家人不計前嫌的來看我，所以我心態也變很多，其中也有很大的幫手是「家庭聯絡簿」拉近了我和媽媽間的距離，也讓我了解家人的重要性，前陣子爸媽生日，雖然人在裡面，但也因為聯絡簿讓我彷彿也一同慶生。

家長林○雲

利用文字辭藻的修飾代替口語表達，避免產生溝通時的情緒誤解；不受時空的限制，隨時隨地傳遞訊息；省去郵資及送信的時間；有好的溝通橋樑，拉近及修復親子關係。

學生劉○賢

一開始我與家人的感情以及關係，其實並沒有處的很好，但我發現我來到誠正，認識了家庭聯絡簿，並且家人也開始使用之後，因為家庭聯絡簿的幫助，我與家人的關係逐漸得越來越好；與他們間的感情也逐漸地在慢慢升溫，我相信如果沒有家庭聯絡簿，我們的關係也不會變得如此的好，感謝它讓我看到家人對我的愛與關懷。

愛在雲端

增進家庭支持，多元方式提升親子間情感鍵結；電子化即時將思念傳達，不漏接每個重要訊息。

家長林○樺

因本身家裡都忙於工作，真的無法天天寫信，給予孩子關心、關愛，但因為家庭聯絡簿，讓我非常方便可以即時的跟孩子分享，不用找郵筒買郵票，信件可能還要等好幾天才能送達消息，電子聯絡簿可以很立即轉達關心，真的很適合忙碌的父母使用，就是希望數字限額能再多一點點就好了。

學生張○遠

聯絡簿就像限時動態一樣，家人用它分享日常，與我聊天讓我在的生活不時地增加一些小確幸，每次收聯絡簿那天的心情都特別好、特別美麗，有時是妹妹，有時弟弟，有時是媽媽，看著照片上的他們笑得那麼開心我就放心了。有發生甚麼事時聯絡簿也是最快最有效傳達訊息的方式，雖然無法互相傳達訊息，但還是很慶幸有這讓人方便開心的東西。



電子家庭聯絡簿申請步驟

本校電子家庭聯絡簿成效

- ◇ 112 整年度
宣導 1919 人次；使用 354 人次
- ◇ 113 年度 1 至 3 月
宣導 694 人次；使用 202 人次

圖 / 文 陳○佑 (溫)

還記得小時候因為我不喜歡吃蛋糕，所以每次過生日時都會買披薩，還會把生日蠟燭插在披薩上面，直到長大後叔叔還是會在我生日那天買披薩回家幫我慶祝。



圖 / 文 藍○恩 (儉)

以前三、四點時阿嬤會把我挖起來一起去早餐店工作。阿嬤忙碌的招呼客人，我就幫忙收碗盤送飲料，

直到早上 7 點多我才去上學。那是一段睡眠惺忪的歲月，有時也很想再多睡一下。時間過得很快，轉眼間早餐店的點點滴滴成為一種溫暖安全的味道，也是我跟阿嬤永恆的回憶。



圖 / 文 林○誠 (信)

這個地方有我從小到大的回憶，從我小學 2 年級直到國中畢業，不管我在何處比賽，家人們都會來觀看，也很支持我從事這項運動，這項運動就叫——手球。小的時候我不常和爸爸相處，但有天突然發現他會偷偷來看我的比賽，我也因此和我爸漸漸拉近了距離。手球不只是我的專長項目，更是我這輩子最愛的運動。



圖 黃○豪、文 陳○堯 (仁)

我們家每隔二至三個月都會回到奶奶的老家，那兒有不少的農地，而我們家種的是芭樂，每當我們回到那充滿田園氣息的地方，就會有數不盡的芭樂。現在每看到芭樂，就會想起兒時的回憶。



圖 / 文 林○祺 (恭)

從小到大我爸靠這台車賺了不少錢，但卻很少陪伴我。

後來我才知道父親總是為了我在少觀所、學校的狀況擔心著，在我無論如何叛逆、惹事生非時都依然毫不猶豫地在背後包容、等待著我。最後我還是对父親說：謝謝您、對不起、我愛您。



圖 / 文 王○閱 (望)

小時候只要平日在學校都表現得很好，假日媽媽就會帶我去電影院看電影，國小的時候經常每週去一次，但到快升國中的時候就沒再去了，不是因為表現不好，而是因為我媽發現我們母子倆看到後面都會睡著，所以我媽就說不要浪費錢了。

圖 / 文 劉○偉 (良)

小的時候媽媽常告訴我：我是一隻小鳥，待在鳥巢，要快點長大，每當我看向天空，就會看見許多鳥在天空飛翔...。後來我進入了這個囹圄之地，我媽媽又鼓勵我，說我現在是一隻翅膀受傷的鳥，等傷口癒合時，就可以重新展翅、自由飛翔，一直叫我要努力加油。每當我看見鳥，我就會想到最愛我的媽媽，希望有朝一日，我可以和媽媽一起自由飛翔。



圖 / 文 呂○韜 (智)

這條手鍊是我和同居人一起編織的，那是一種與彼此同在、心意相通的感覺。手鍊串起了我們很多酸甜苦辣的滋味。失去自由的我，想起了手鍊，它映照著愛人的臉龐，提醒著我，青春與人生不應該浪費在這樣的鐵窗中。我會努力做一個負責任的人，爭取早日出校與愛人一起編織更多的手鍊和夢想。



圖 / 文 鄧○佑 (善)

我畫的是我姊姊的車子，因為我家庭狀況比較特別，我的父母都在監服刑，且都分別在不同縣市，所以姐姐只要一放假有空的時候都會開著這台車跨縣市的來看我們，所以姊姊很辛苦，我想跟姊姊說謝啦！你辛苦了。

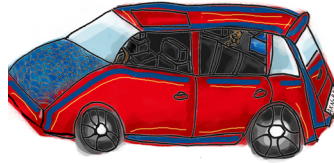


圖 / 文 楊○柏 (真)

這是某一天，爸媽帶我們去採草莓。令我印象深刻的是當時的我會吸毒，爸媽沒有因此不理我，反而特別安排家庭旅遊，陪伴我、支持我，很感謝他們，帶我出去玩，讓我感受到家庭的關心與溫暖。現在的自己無法為他們做什麼，但我會好好的照顧自己，不讓他們擔心，就是最好的幫助。

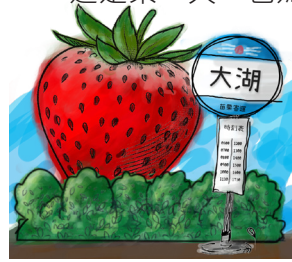


圖 / 文 李○興 (勇)

從我有記憶起，爸爸就不在，只有媽媽一個人養育我們四個小孩，因為年紀的問題，媽媽無法找到工作，為了能開源節流，她只能四處去撿回收賺錢，並一邊照顧我們。媽媽的工作或許是許多人不喜歡做的事，但我不覺得丟臉，因為她是真正靠自己雙手工作、賺錢、養育一家人。



圖 / 文 蔣○利 (愛)

這是我描繪我跟爸爸在工地做磁磚工程的畫面，我只畫了一部分，有一大部分我都沒有畫出來，因為我們現場工作的時候看起來很亂，在工作的時候要用到很多工具，現場畫面我印象很深，也很想再繼續和爸爸做下去。

