

誠語

誠正中學期刊第 09 期

在慾望面前
或唯諾 或妥協 或忘了自己
千種答辯 萬般姿態
或許 有一種風貌
誠實 誠意 誠惶誠恐
誠之語 正面交鋒 與更好的自己相遇

送給誠正所有小孩

發行人 陳宏義
顧問 陳鴻生、盧慶嵩
主編 吳芷函
執行編輯 劉思如、鍾旻霏
出版日期 114 年 5 月 4 日

03-557-5845
新竹縣新豐鄉德昌街 231 號

身上的自己記號 心理自己的故事

盧慶嵩 / 秘書

每個人身上總有讓自己記憶深刻的記號。
我眉毛上方，有一道小小的疤。平常不仔細看，幾乎不會注意，但我知道它一直都在。那是我童年留給自己的記號，也是我人生中最早的一次「受傷的記憶」。
那年我大約七歲，學會騎腳踏車沒多久。在一個夏天的傍晚，天還亮著，我在巷子裡來回練習，風很涼，心情很輕鬆愉快。然後不知道為什麼，我一個轉彎沒轉好，車子一歪，整個人連同腳踏車摔進了水溝旁。
我只記得撞擊的聲音很大，額頭一陣刺痛，接著眼前變得模糊。哭聲中，它在我自己都還沒察覺的時候已經冒出來，我用手一摸，是血。再摸一次，更多的血。我當時嚇壞了，一邊哭、一邊拖著腳踏車回家。
媽媽看見我時，臉色當場大變。她衝過來抱住我，邊罵邊哭，手卻一直抖著幫我止血、消毒。那晚我被帶去看醫生，傷口縫了好幾針。醫生說會留疤，但不會太明顯。當時我根本不在乎什麼疤，我只記得那晚媽媽整夜沒睡，一直守在我床邊，摸著我的頭髮，眼神比我還痛。

長大之後，每當我照鏡子畫眉毛時，總會遇到那一小塊「長不出眉毛」的空缺。別人或許只是覺得那是個無聊的小瑕疵，但我知道，那是一場冒險的遺跡。

小時候的我，因為那道疤曾經感到不好意思，覺得它破壞了我的臉。青春期的時候，我甚至買過眉粉、遮瑕膏，只為了藏住它。但後來的我慢慢明白，傷疤從來不是為了讓人藏起來的。它代表我曾經跌倒、受傷，也代表我站起來了、被愛著。

那一塊缺口，彷彿是我和媽媽之間最深的連結。它讓我記得，當我最脆弱、最害怕的時候，有一雙手第一時間抱住了我，更有一個人，願意陪我一起疼。

現在的我，不再試圖掩蓋那道疤。有時候朋友問起，我會笑著說：「這是我騎腳踏車闖禍的戰利品啦！」語氣輕鬆，但心裡其實暖暖的。因為我知道，它不只是小時候的意外，更是一段無聲的溫柔記憶。

我們身上的每一道傷疤，或許當下都痛得讓人想哭，但回頭看，都是人生某個重要片段的證明。它們教會我們勇敢，也提醒我們，我們從來不是一個人 🌸

接受自己 與他人的自己記號

林宛柔 / 特教老師

「記號」，可以是懷念回憶的引線；可以是辨識一個人的方式；也可以是擋在身前的保護傘；更可以是一種自我接納。如果能讓你選擇，你會願意背上甚麼樣的記號呢？

在我們學校有一群學生，他們身上有著「特教生」這個記號，在那記號背後各自有著不一樣的類別，有學習障礙、情緒行為障礙或其他障礙類別。這個記號可能會為他們帶來一些偏見、嘲笑或刻板印象，但為何我們要因為這個記號，而去忽略了認識他們呢？

首先可以先來想想看，如果一個近視的人，大家都希望他看得清楚，但是不給他配戴眼鏡，是否公正？換一個例子，把一個完全不會的日文的人放到日本，他也許看得懂部分的漢字，聽得懂一些單詞，但也無法完全理解或有效溝通，這就是學習障礙或智能障礙的學生。換個角度想，若坐上超級刺激的雲霄飛車但是不准你尖叫出來，那壓抑的緊張情緒是否會非常不舒服？這也類似情緒行為障礙學生面對強烈、不可控的情緒時的壓力。

所謂的特殊教育學生，並非僅看病理性的障礙，而是在學習環境中的特殊需求，有些人學得快、就會有人學得慢，所謂的記號不會是歸類身分而已，而是在標記的記號中接納自己的特質。希望我們每個人都可以在了解自己後，能用自己的步調來學習或適應社會，走得慢一點沒關係、重複犯錯也沒關係，只要在一次次的練習中，更加扎實、有所進步都是你的「記號」 🌸

身上的記號 心理的故事

我的下巴有個疤 文／仁班 - 陳○堯

我在國小一年級的時候因為我很無聊，加上家裡沒大人，所以我就去找樓下鄰居玩，不知怎麼玩得玩到超人遊戲，我就和他們說我會飛，所以從 3 樓跳到 2 樓，結果就是急診見還有 10 幾針的傷口，經過此事，我認清現實我不會飛.....我的轉變是我以後決不會丟孩子一個人在家，因為他應該也很皮 ==

文／智班 - 陳○

我身上有道難忘的疤痕，承載著過去的酸甜苦辣，也帶給我面對未來的勇氣。這道疤是在誠正中學運動時留下的，對我來說，它象徵著人生的轉捩點。一年前因為錯誤失去自由，這道傷口時刻提醒我控管情緒、珍惜時間，不論現在或未來，都要努力成為更好的人，讓這道疤與心中的夢想一起飛翔 ☘

文／儉班 - 詹○臻

每個人都有其獨特的印記，而我在 17 歲時做了人生中的重大決定 - 刺青。其實要去刺青前我也想了很久，畢竟大家對刺青的印象好壞參半，刻板印象裡總是認為刺青代表 8+9。我把自己喜歡的作品刺在身上，不是為了耍帥，或許一方面代表著 18 歲前的青澀歲月，一方面代表著迎接成年的到來。我很開心完成了人生中小小的心願，為自己負責 ☘

文／愛班 - 吳○澤

我有個朋友，背上刺了自己設計的「辰」字。他說這個字提醒自己別活在他人言語中，要堅持做自己；而設計成圓形，是要提醒自己做人圓融、不固執。雖然在旁人眼中只是個刺青，但對他來說，早已超越了表面的價值。有些記號看似平凡，承載的故事卻無法輕易用言語說盡 ☘

文／良班 - 王○鈺

國一時，我因球隊認識了大我兩歲的學長，成了最親的兄弟。那時生活單純，每天練球。他提早進入社會，認識了許多朋友。某年他生日，我們喝了酒，用刺青機互刺十字架，我刺在他無名指，他刺在我背上。這小小的刺青對我意義非凡，因為不久後他就離開了人世。希望他在另一個世界過得安好，來生我們還要做兄弟 ☘

文／望班 - 李○澤

我的腰右邊有一條摔車留下的疤。三年前，載著女朋友開心去桃園某區吃永和豆漿，那天夜色很美，月光下的她也很美。吃完準備回家時，突然一群飆車族呼嘯而過，警車也跟著來了。我也不知道哪根筋不對，明明沒做壞事，卻跟著亂鑽，結果被從巷子衝出來的警車嚇到，連人帶車撞上分隔島，磨了地板一段才停下來。腰上的疤到現在都還在，女朋友也從那次後離開了。從此之後，那家永和豆漿，我一次都沒再去過。夜色再美，也只剩我一個人 ☘

文／勇班 - 李○源

頭上的傷疤是最難忘、最痛的記號。某次聚會，朋友對我的女朋友性霸凌；使用毒品且不知痛的我，拿瓶子朝自己的頭，將瓶子砸成尖銳狀，憤而插向對方的腿。事後，向爸爸欺瞞是跌倒受傷，爸爸轉而責怪非常照顧我的阿嬤。

這道傷，讓我明白毒品的可怕。我想對爸爸說：欺瞞，是因為不想讓您擔心，我知道您還是關心我的。爸爸！我愛你 ☘

文／真班 - 利○愷

我最難忘的身上記號，是滿身的刺青。第一個刺青是在國二時，那時的我因胖被欺負。刺青帶給我短暫的自信，也曾讓我後悔。如今，它成了我的保護色，陪伴我走過每一段人生。回頭看，現在充滿紋身的我，早已不是當初那個被欺負的孩子 ☘

文／信班 - 盧○祥

走上這條路的人，身上總有些不一樣的記號，像是刺青、傷疤或彈孔，每一個都有屬於自己的故事和意義。雖然這些痕跡常讓人被異樣眼光看待，但事實上，有些刺青是為了紀念重要的人事物，而不是單純炫耀。這些記號也可能帶來自信，成為一句句「說不出口的話」。對我而言，身上的每一道刺青與傷疤，都是一段深刻的回憶 ☘

文／溫班 - 廖○龍

小時候看到爸爸有刺青，覺得很帥，心裡也想有。國小、國中認識了一些有刺青的朋友後，我在國小六年級或國一、國二時，第一次刺了半甲，沒告訴家人就自己去刺。後來國二、國三時，看朋友包手覺得更帥，又把半甲補成包手。那時也沒特別挑圖，直接讓刺青師自由發揮 ☘

文／善班 - 林○丞

我的左腿刺 Family(家人)，右腳大腿上刺 Brother(兄弟)，是我第一個刺青。會把家人刺在大腿上是因為我的父母生我養我長大，是我一輩子都要照顧和保護的人，也是唯一不會離開我的人。

會把兄弟刺在腿上是因為我有一群特別要好的朋友，我們之間也沒有比較，凡事在彼此身邊，所以我很珍惜身邊的每位朋友及家人，把家人、兄弟刺在大腿上，意思代表一路走來謝謝家人、朋友們的陪伴，這就是我最難忘的記號 ☘