



法務部矯正署新聞稿

發稿日期：102 年 3 月 27 日

發稿單位：法務部矯正署

連絡人：科長張聖照

連絡電話：03-3188326 編號：102023

藝起合唱、迎向未來—

102 年收容人合唱比賽八強逐鹿北監盛況空前

法務部矯正署近年來積極推展收容人藝文教育不遺餘力，繼 100 年舉辦「舞藝高牆」舞蹈比賽、101 年舉辦生命教育戲劇比賽等饒富創意之教化活動後，本（102）年再度發揮創新、突破精神，自 3 月初起於各矯正機關舉辦「藝起合唱、迎向未來—收容人合唱比賽」，藉以持續激勵其自信心與培養團隊合作精神。在歷經北、中、南、東四區激烈之分區初賽後，3 月 26 日下午 2 時於臺北監獄崇善堂盛大舉行決賽，由各區初賽中獲前二名之隊伍，共計 8 隊爭奪最高榮譽，法務部蔡常務次長清祥、臺灣高等法院檢察署陳檢察長守煌、行政執行署張署長清雲、桃園市蘇市長家明及矯正署吳署長憲璋等人均親臨現場，共襄盛舉，同時也向來自各區參賽隊伍加油打氣，勉勵他們全力以赴。

本次決賽分別有來自北區的宜蘭監獄及臺北監獄、中區的臺中監獄及彰化監獄、南區的嘉義監獄及屏東監獄、東區的東成技能訓練所及臺東監獄等 8 支優秀隊伍參加。各隊除了演唱指定曲「明天會更好」外，另還演唱一首自選曲，來自東區的隊伍特別演唱具原住民特色的歌曲，搭配色彩鮮豔的傳統服裝，吸引全場觀眾目光；另也有部分隊伍演唱由收容人所自行創作的曲目，藉由歌聲具體表達出他們對於過去的悔悟以及對於未來的期許，深深打動觀眾的心弦。此外，主辦機關臺北監獄特

別邀請了多位樂團指揮、音樂教授，以及知名製作人、歌手，包括洪敬堯、曾心梅、林宏修、李宣榕等人擔任評審，讓比賽在突顯專業、公平之餘，也更添閃閃星光。在經歷 3 小時的激烈角逐後，第一名由臺北監獄以亮麗的舞台造型與優美的合聲脫穎而出，第二名為臺中監獄，第三名為嘉義監獄，第四名為宜蘭監獄。

吳署長於頒獎時特別以感性的語氣勉勵在場的同仁與收容人：100 年度「舞藝高牆」曾在臺北監獄崇善堂寫歷史，因為矯正機關首度打破了彼此間高牆的隔閡，讓收容人可以透過藝文活動的切磋、交流，互相砥礪與成長，今天的活動可說又再次寫下歷史，矯正署未來仍將持續舉辦類似的活動，讓收容人經過此趟囹圄的歷練，重新為人生規劃亮麗的藍圖。